

少年時代より、ピアノは常に生活の中にあり、私にとりましてなくてはならない存在でした。コンサートを通じて皆様の前で演奏させていただくようになり、早いもので今年で25年を迎えました。

様々なことが目まぐるしく起こる日々のなか、こうしてピアノに思いを注いでいくことができましたのも、ひとえに皆様の支えあってと感謝申し上げます。その思いを込めまして、これまで様々なシーンで演奏してきた多くの曲の中から、私にとって思い出のある大切な曲を選んで、記念の公演を催す運びとなりました。個人的なことで恐縮ではございますが、少しの間でも思い出に残る時間を皆様と共有できましたら幸いです。

小杉 真二



プロフィール

新潟県出身。

国立音楽大学に入学し、故児玉邦夫氏に師事。故 H・ピュイグ＝ロジェ氏のレッスンも受ける。3年生の時に、クラウディオ・ソアレス氏と出会い、氏の勧めで大阪芸術大学に編入学し、同大学を首席で卒業。学長賞を受賞。読売新人演奏会に出演。

その後、東京で故ジュリア・ガネヴァ、故コンスタンティン・ガネフの両氏に師事。

飯塚新人音楽コンクール1位、国際ピアノデュオコンクールグランプリ、PTNA ヤングピアニストコンペティション金賞、マルサラ国際ピアノコンクール（イタリア）入賞ほか、数々のコンクールにおいて上位入賞。

在学中より現在に至るまで、各地でのリサイタル、東京交響楽団をはじめとするオーケストラとの共演、ゲーデ・トリオ、ベルリン・フィル八重奏団等との室内楽の共演などのコンサート活動を行っている。また、2012年より南雲竜太郎氏とのピアノデュオのコンサートも各地で行っている。

現在は千葉県船橋市に拠点を置き、コンサート活動の傍らで、船橋市と新潟市において後進の指導にあたっている。



演奏活動 25 周年記念
小杉真二 ピアノリサイタル
～ My Favorite Works ～

2017 年 12 月 16 日 (土) 【2 回公演】

【第 1 回目】 13:30 開場 14:00 開演

【第 2 回目】 17:30 開場 18:00 開演

会場：ピアノサロン オリーブ
(新潟市南区)

曲 目

リュリ：クラヴサン組曲 ホ短調

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ

リスト：バラード 第 2 番 ロ短調

* * *

ショパン：ノクターン 嬰ハ短調 遺作

ノクターン 第 1 3 番 ハ短調 Op.48-1

ノクターン 第 1 6 番 変ホ長調 Op.55-2

バラード 第 4 番 ヘ短調 Op.52

入場料：3,000 円 (各回 30 席限定)

お問い合わせ・お申し込み：オリーブの会 olive.pianoclass@gmail.com

または、小杉真二のホームページまで。